



## CONHEÇA TODOS OS FILMES QUE A BRAZUCAH DIVULGOU

180°, de Eduardo Vaisman  
A Beira do Caminho, de Breno Silveira  
A Margem da Linha, de Gisella Callas  
A Mulher Invisível, de Cláudio Torres  
A Via Láctea, de Lina Chamie  
Aborto dos Outros, de Carla Gallo  
Amarelo Manga, de Cláudio Assis  
Amor?, de João Jardim  
Anjos do Sol, de Rudi Lageman  
Antônia, de Tata Amaral  
Apolônio Brasil, de Hugo Carvana  
As Melhores Coisas do Mundo, de Laís Bodansky  
Até que a Sorte nos Separe, de Roberto Santucci  
Ato de Vida, de Juan Zapata  
BI - Tenório em Pequim, de Felipe Braga e Eduardo Hunter  
Baixio das Bestas, de Cláudio Assis  
Banheiro do Papa, de César Charlone  
Batismo de Sangue, de Hélcio Ratton  
Benjamim, de Monique Gardemberg  
Broder, de Jeferson De  
Cabra Cega, de Toni Venturi  
Cão Sem dono, de Beto Brant  
Caparaó, de Flavio Frederico  
Cárcere e a Rua, de Liliana Sulzbach  
Cartola, de Lírio Ferreira e Hilton Lacerda  
Casa de Alice, de Chico Teixeira  
Céu de Suely, de Karim Ainouz  
Chega de Saudade, de Laís Bodansky  
Cheiro do Ralo, de Heitor Dhalia  
Cidade Baixa, de Sérgio Machado  
Cildo, de Gustavo Rosa de Moura  
Cinema, Aspirina e Urubus, de Marcelo Gomes  
Colegas, de Marcelo Galvão  
Concepção, de José Eduardo Belmonte

Condor, de Roberto Mader  
Contador de Histórias, de Luiz Villaça  
Contra Todos, de Roberto Moreira  
Crianças Invisíveis, de Katia Lund\*\*\*  
Crime Delicado, de Beto Brant  
Dança da Vida, Juan Zapata  
De Passagem, de Ricardo Elias  
Desaparecidos, de David Schurmann  
Desenrola, de Rosane Svartman  
Desmundo, de Alain Fresnot  
Dia de Festa, de Toni Venturi  
Diário de Uma Busca, de Flávia Castro  
Divã, de José Alvarenga Jr.  
Do começo ao fim, de Aluizio Abranches  
Dois Perdidos numa Noite Suja, de José Joffilly  
Doutores da Alegria, de Mara Mourão  
Durval Discos, de Anna Muylaert  
Edifício Master, de Eduardo Coutinho  
Em Busca de Lara, de Flávio Frederico  
Em Trânsito, de Henri Gervaiseau  
Encarnação do Demônio, de José Mojica Marins  
Era Uma Vez, de Beno Silveira  
Espelho D'Água, de Marcus Vinícius Cezar  
Estamira, de Marcos Padro  
Eu e meu Guarda Chuva, de Toni Vanzolini  
Evandro Teixeira, de Paulo Fontenelle  
Fala Tu, de Guilherme Coelho  
Família Alcântara, de Daniel Santiago e Lilian Santiago  
Filme de Amor, de Julio Bressane  
Fim da Linha, de Gustavo Steinberg  
Fim e o Princípio, de Eduardo Coutinho  
Fora do Figurino, de Paulo Pélico  
Garapa, de José Padilha  
Garotas do ABC, de Carlos Reinchainbach  
Garoto Cósmico, de Alê Abreu  
Girimunho, de Helvécio Marins  
Gonzaga - de Pai Pra Filho, de Breno Silveira  
Histórias de Amor duram apenas 90 minutos, de Paulo Halm  
Histórias que só existem quando lembradas, de Julia Murat

Iluminados, de Cristina Leal  
Janela da Alma, de João Jardim e Walter Carvalho  
Justiça, de Maria Augusta Ramos  
Macunaíma, de Joaquim Pedro de Andrade  
Mamute Siberiano, de Vicente Ferraz  
Marcelo Yuka - No Caminho das Setas, de Daniela Broitman  
Meninas, de Sandra Werneck  
Meu nome não é Johnny, de Mauro Lima  
Milagre de Santa Luzia, de Sérgio Roizenblit  
Muita Calma Nessa Hora, de Felipe Joffily  
Mulher Invisível, de Cláudio Torres  
Mundo em Duas Voltas, de David Schurmann  
Não por acaso, de Philippe Barcinski  
Natimorto, de Paulo Macline  
Nelson Freire, de João Moreira Salles  
Nina, de Heitor Dhalia  
No Olho da Rua, de Rogério Correa  
Noel, de Ricardo Van Steen  
Nossa Vida Não Cabe num Opala, de Reinaldo Pinheiro  
Nutz, Dino Dragone  
O Aborto dos Outros, de Carla Gallo  
O Ano em que meus pais saíram de férias, de Cao Hamburger  
O céu sobre os ombros, de Sérgio Borges  
O Contador de Histórias, de Luiz Villaça  
O Homem que Desafiou o Diabo, de Moacyr Goes  
O Homem que Não Dormia, de Edgard Navarro  
O Magnata, de Johnny Araújo  
O Mineiro e o Queijo, de Helvécio Ratton  
Orestes, de Rodrigo Siqueira  
Orquestra dos Meninos, de Paulo Thiago  
Ouro Negro, de Isa Albuquerque  
O Segredo dos Diamantes, de Helvécio Ratton  
Pan-cinema Permanente, de Calos Nader  
Paraísos Artificiais, de Marcos Prado  
Paralelo 10, de Silvio Da-Rin  
Paulinho da Viola, de Izabel Jaguaribe  
Podecer!, de Arthur Fontes  
Prisioneiro da Grade de Ferro, de Paulo Sacramento  
Pro Dia Nascer Feliz, de João Jardim

Proibido Proibir, de Jorge Duran  
Qualé o Teu Negócio, de Sérgio Gagliardi  
Quanto dura o amor?, de Roberto Moreira  
Quanto vale ou é por quilo?, de Sérgio Luís Bianchi  
Quase Dois Irmãos, de Lúcia Murat  
Quem se Importa, de Mara Mourão  
Querô, de Carlos Cortez  
Raul - O início, o fim e o meio, de Walter Carvalho  
Riocorrente, de Paulo Sacramento  
Rita Cadillac – A Lady do Povo, de Toni Venturi  
Salve Geral, de Sérgio Rezende  
Sangue Azul, de Lírio Ferreira  
Se eu fosse você 2, de Daniel Filho  
Serras da Desordem, de Andrea Tonacci  
Sexo, amor e traição, de Jorge Fernando  
Signo da Cidade, de Carlos Riccelli  
Sol, de Tetê Moraes e Martha Alencar  
Sonhos Roubados, de Sandra Werneck  
Tapete Vermelho, de Luis Alberto Pereira  
Tempo e o Lugar, de Eduardo Escorel  
Tempos de Paz, de Daniel Filho  
Terra Deu, Terra Come, de Rodrigo Siqueira  
Tropa de Elite 2, de José Padilha  
Última Parada: 174, de Bruno Barreto  
Um Homem Qualquer, de Caio Vecchio  
Uma Longa Viagem, de Lúcia Murat  
Uma Noite em 67, de Ricardo Calil  
Uma Professora Muito Maluquinha, de José Eduardo Belmonte  
Utopia e Barbárie, de Silvio Tendler  
Via Láctea, de Lina Chamie  
Vingança, de Paulo Pons  
Vips, de Toniko Melo  
Vlado – 30 Anos Depois, de João Batista de Andrade  
Vocação do Poder, de Eduardo Escorel e José Joffily  
Vou Rifar meu Coração, de Ana Rieper  
Wood&Stock: Sexo, Orégano e Rock'n'roll, de Otto Guerra  
Xingu, de Cao Hamburger